

Xeru

Xeru nace a principios del año 2000 después de algunos proyectos anteriores de la mayoría de sus miembros. Como casi la totalidad de los grupos que empiezan, lo hacen de forma modesta, con algo que siguen haciendo a día de hoy, muchas horas de ensayo.

Todo este trabajo hace que poco a poco vayan saliendo los primeros temas y los primeros conciertos, hasta que en Julio de 2002 deciden plasmar en una maqueta parte de su material. "Dentro de mí" supone su primera experiencia en un estudio (Star Factory- Madrid), y en el momento que se grabó fue muy importante para Xeru, ya que por fin tenía una tarjeta de presentación en forma de CD, que siempre teniendo en cuenta los medios a su alcance, servía para hacerse una idea de lo que el grupo hacía por esa época.



"Dentro de mí" les llevó a tocar en multitud de salas de Madrid como Silikona, Hebe, Rock-on, así como multitud de festivales como Carabaña-Rock, Piñorro-Rock, etc.

En este tiempo el grupo siguió componiendo para su nuevo trabajo.

Es en Mayo de 2004 cuando Xeru presenta su nueva obra "Renacer", grabada en los Estudios Korsakov de Madrid, y contando como técnico de sonido con Kosta Vázquez de Boikot, donde se puede ver toda la progresión del grupo en ese tiempo. Un trabajo mucho más maduro y elaborado, del que ya se pueden sacar conclusiones de lo que Xeru es hoy por hoy.



Este trabajo les abre las puertas de numerosos conciertos durante todo el año 2004, donde destacan sus actuaciones en el concierto de presentación en La Sala o Gruta 77, y además tienen la oportunidad de ofrecer su música en otros lugares del país como Cuenca, Zaragoza, Badajoz, Soria, llegando a compartir escenario con grupos de la talla de Saratoga o Reincidentes.

En 2005, Xeru sigue presentando "Renacer", llegando su mayor logro en la victoria del Certamen Granito Rock, concurso de ámbito nacional celebrado en la localidad de Collado-Villalba en Madrid, donde comparten escenario con Saratoga y Barón Rojo, desplegando su directo ante miles de personas, en lo que fue una noche muy especial para la banda. Otros conciertos destacables fueron en la afamada Sala Caracol de Madrid (invitados a la presentación del segundo disco de Alabarda) y en Ritmo & Compás (junto con la también banda madrileña Cuatro Gatos).

Durante 2008 y 2009, la banda ha estado centrada en la composición de nuevo material. También durante este tiempo han sufrido un cambio en su formación, empezando una nueva etapa con ilusiones renovadas. No han dejado en ningún caso de lado las actuaciones en directo, como ejemplo su participación en el festival "Poker de Metal" (junto a Leyenda, Alabarda y Wurdalak), conciertos con 4 Gatos y diversos festivales de la escena madrileña, donde siguen su progresión en ejecución y puesta en escena. Actualmente, además de ir cerrando algunas actuaciones para esta primavera-verano, se encuentran realizando pregrabaciones de sus nuevos temas, donde se deja ver claramente una gran progresión en su música. Se puede decir que están dando los últimos pasos antes de iniciarse en la dura tarea del debut discográfico.



COMPONENTES:

José Blázquez - Voz
Daniel Iglesias - Guitarra
David Muñoz - Guitarra
Fernando Esteban - Teclado
Roberto Luque - Bajo
Nacho Esteban - Batería

CONTACTO:

Teléfono: 619027040
650421714
E-mail: info@xeru.net

